**CURSILLOS Y CURSILLISTAS**

**(CyC)**

**«EDUARDO, UN HOMBRE HECHO DE CIELO Y BARRO»**

**Efisio Pilloni**

**(31-05-2020)**

**Hice mi Cursillo en 1993 y dos años después tuve la suerte de conocer a Eduardo.**

**Este primer encuentro con él marcó mi vida, porque desde el primer momento pude experimentar su increíble atención hacia la persona, su gran disponibilidad, su respeto y tambien su amor por Italia.**

**El tema que se me confió es bastante inusual: "*Eduardo, un hombre hecho de cielo y barro"*, como lo definió el cardenal Joseph Cordés, su gran admirador y amigo.**

**Creo que para desarrollar este tema serian necesarios, no una hora, sino muchos dias y muchos rollistas que han conocido Eduardo mejor que yo, pero a mi me toca una horita y harè lo que pueda.**

**El cardenal en el prólogo del libro "*Un aprendiz de cristiano*" dice:**

***"...el Sr. Bonnín aparece como un hombre hecho de cielo y barro, como todos con sus propias limitaciones, no exento de singularidades Un hombre que se declara simplemente aprendiz de cristiano pero que se siente llamado a hacer transparente en este mundo la ternura de Dios, y en ello ha empeñado toda su existencia."***

**Seguramente Eduardo estaba hecho de cielo y barro, como todos, pero en él los dos elementos estaban tan fusionados que es difícil aislar el barro del cielo.**

**Para uno, como yo, que lo ha frecuentado solo en los últimos años de su vida, es muy difícil hablar sobre su parte de barro, porque el barro ya había ido desaparaciendo.**

**Eduardo Suárez del Real Aguilera, el periodista mexicano que escribió *“Aprendiz de Cristiano”*, para tener una mejor idea de Eduardo, había pedido la opinión escrita a más de 500 personas que lo habían conocido bien, el resultado que surgió de las respuestas fue sorprendente.**

**El periodista dice:*"La lectura de esas cartas me ayudó a formular preguntas y a conﬁgurar una visión más amplia del personaje. Mi deseo original era incluir todos esos documentos. Conﬁeso que me hubiera gustado recibir y publicar algunas opiniones negativas -que sin duda existen- sobre Eduardo Bonnín, pues ello contribuiría a crear una visión más amplia sobre su persona y su obra."***

**Si hubiera recibido respuestas negativas, seguramente el autor podría haber resaltado la parte de barro, pero no hubo ninguna. Todas las respuestas resaltaron la parte de cielo.**

**Yo, no digo que no tuvo defectos o fallos Eduardo, como todos los hombres, pero, como los que respondieron al periodista puedo testificar que en él, gracias a su continuo sí a la voluntad de Dios, incluso la parte de barro se ha convertido en parte de cielo.**

**Es decir: los aspectos humanos, sus características, sus particularidades, como las llama el Cardenal, siempre se han transformado en aspectos trascendentales. que lo han hecho probar el Reino de Dios ya en esta tierra.**

**Eduardo ha puesto todas sus habilidades y también sus límites al servicio del Reino.**

**Era consciente de sus limitaciones y cuando decia *"si conoces a alguien que es más tonto que yo, preséntamelo",* no lo decia para burlarse o desviar la conversación, sino porque estaba convencido y lo decia especialmente cuando quería invitarte a usar mejor tu inteligencia y tus habilidades para resolver tu mismo, tus dificultades.**

**Esta frase me la dijo tambien a mi, y mi respuesta espontánea que lo hizo reír, tal vez porque no la esperaba, fue: *"lo tienes delante*", y nos reimos juntos.**

**Pensando en el "barro" de Eduardo, me viene a la mente el episodio del Evangelio del hombre ciego: Jesús escupe en el suelo y con el polvo hace un poco de barro, lo pone en los ojos del hombre ciego que pronto adquiere la vista. Un gesto bastante simbólico para un milagro de gran visibilidad.**

**Pero si reflexiono, me doy cuenta que Cristo, usando el "barro Eduardo", puesto a su disposición, ha hecho muchos milagros en el secreto de los corazones: piensen en los miles, o mejor en los millones de personas que han recuperado la vista del espíritu en los tres días. Se ve que Cristo disfruta y le gusta, hacer milagros con el barro, y solo con nuestro barro, y con el barro de Eduardo hizo muchisimos.**

**Creo que cuando hablamos del barro de Eduardo, hablamos del barro hecho con la saliva de Cristo, con el soplo del Espiritu Santo y también con un poco de arroz a la cubana. Eduardo puso, a disposición de Cristo toda su materia prima, toda su humanidad, todo su barro, y Cristo lo amasó con su saliva y lo transformó en "Eduardo Cielo". Para comprender esta transformación, hay que partir exactamente de la materia prima, o sea de sus características humanas.**

**Una de sus características más importantes, yo creo la básica, fue su realismo. Eduardo era un hombre bien plantado en el suelo. Estaba arraigado en la realidad de su tiempo, en la realidad de su país, en la realidad de la Iglesia, en la realidad de quienes lo rodeaban y también en la realidad de sus problemas y de sus inquietudes. Incluso la realización de sus sueños más ambiciosos comenzó a partir de la realidad en la que tuvo lugar su vida, y desde allí comenzó a alcanzar metas cuyo destino final, tal vez, no siempre fue prontamente claro incluso para él.**

**Creo que, al principio, cuando empezó a desarrollar el *“Estudio del Ambiente”*,se habría sentido feliz sólo de poder llevar a sus compañeros a Cristo. No creo que habia imaginado lo que se le ocurrió después. El *“Estudio del Ambiente”* no fue el resultado de un esfuerzo intelectual, teórico más o menos abstracto, sino el resultado de su experiencia, el resultado de su inmersión en la realidad en la que vivía, el resultado de una observación cuidadosa y amorosa, privada de cualquier dosis de indiferencia y tampoco de cinismo. Antes de escribir el *“Estudio del Ambiente”*, el ya lo había vivido, ya lo habia experimentado en la relación con sus compañeros del cuartel.**

**Y si escuchamos bien lo que dice sobre su experiencia en el cuartel, nos daremos cuenta de que muchos de los elementos básicos de los Cursillos nacieron en esa realidad.**

**Allí nació la conciencia de la necesidad de prestar atención a la persona.**

**Allí nació la conciencia de que la amistad sincera era el elemento impulsor de su acción apostólica. No invento yo todo esto, Eduardo mismo lo dice claramente en *"Mi Testamento Espiritual"*.**

**La atención a la realidad, a lo largo de su vida, ha sido una característica fundamental que él, por la gracia de Dios, ha podido transformar con constancia y determinación en escaleras hacia el cielo, porqué, para Eduardo, lo sobrenatural es algo que presupone lo natural, es decir que tiene como base lo natural. Si puedo jugar un poco con las palabras, como le gustaba a él, podria decir que lo sobrenatural sin lo natural, es un "sobre-nada".**

**Eduardo decia: *"Se tiene que partir del mundo real, no de abstracciones teologicas extratosfericas, que aunque verdaderas, solamente puede llegar a la persona normal, hecha vida viva en quien la vive"***

**En la realidad, siempre encontró la capacidad de continuar adelante, a veces con un poco de astucia, a veces con un poco de humor, a veces con pasión y coraje, y muchas veces con paciencia y capacidad de aguante. Basta recordar su frase:"*Los Cursillos son el fruto de una desobediencia controlada".***

**No sé, si a ustedes les gusta, pero a mi me gusta muchisimo: me encanta, me cae perfectamente. En esta frase está todo él: està todo su ser, está su creatividad, su amor por la verdad, su fidelidada su conciencia y a Cristo, su constancia y firmeza en querer superar los obstáculos que le ponian quienes no comprendian su ilusión de que nadie se queda sin saber que Dios le ama. Y si para lograr este resultado es necesario desobedecer a alguien, se puede desobedecer, o mejor hay que desobedecer, pero con delicadeza y sonrisa. Y él utilizo con exito, su desobediencia controlada en muchas circustancias de su vida, pero yo no se si fue gracias a su barro o gracias a su cielo.**

**Aquí sería necesario abrir un paréntesis para explicar y profundizar lo que fue la obediencia para Eduardo, pero necesitaría demasiado tiempo. Me limitaré a decir que la "*llamada obediencia ciega",* muy pretendida entonces por la Jerarquia, y también hoy aunque parezca menos, no le gustaba, no le gustava para nada, porque no es el fruto de la fe sino el fruto de un parte de una espiritualidad medieval de frailes amargados y de otra partede ansia y gusto del poder.**

**Nuestra obediencia tiene que ser la misma de la obedencia de Cristo al Padre. Y la calidad de la obediencia de Cristo al Padre, la Iglesia nos la recuerda cada día en el memorial de la Santa Misa donde dice: "*Él ofreciendose libremente a su Pasión, tomò el pan...".***

**El *"libremente"* de Cristo califica la obediencia de Eduardo y, por tanto, el "*libremente"* deberia calificar también nuestra obediencia como cristianos y cursllistas. Porque la obediencia asume todo su valor solo si es un acto voluntario de amor a Cristo, como la obediencia de El al Padre.**

**Hoy, como lo ha recordado en su charla el Padre Pedro, vivimos en una situación de aislamiento, un período lleno de incertidumbre para nuestra propia vida, que también se proyecta en el futuro nuestro y de nuestros hijos. No sabemos cuándo va a terminar esta pandemia y sobretodo si va a volver otra vez más mortal que antes. Pero como dijo el Papa Francisco el 2 de mayo a Santa Marta,"*La crisis es un momento para elegir. Esta pandemia es un momento de crisis social. ¿Cómo reaccionar? Con la perseverancia, el silencio, la fidelidad a Dios y a las decisiones tomadas. El momento de crisis es como pasar por el fuego para fortalecerse*."**

**Yo, por tanto, creo que este aislamiento es una oportunidad para hacernos sentir el amor del Padre y la amistad entre nosotros. Creo que esta reunion virtual de amigos lo esta demostrando: es virtual, però tan especial por el cariño que nos demostramos. Estamos vivendo la alegria de ver nuetras caras y que nos hace esperar poder encontrarnos entre personas. Estamos abriendo una puerta de comunicacion tan grande que nunca hemos tenido. Bendito Internet! Bendido ZOOM, si funciona y se escucha bien!**

**Depende de nosotros poder captar las señales de Dios incluso en la tormenta. La diferencia entre aquellos que tienen fe y aquellos que no tienen fe, es lo mismo que saber cómo recoger los designios de Dios y no saber cómo recogerlos, entre no saber cómo esperar y saber esperar con confianza el momento adecuado para recogerlos.**

**Y por eso hay que transformarnos en antenas parabólicas cada vez más sensibles, que van escaneando la tierra y el cielo a 360 grados, como hacia Eduardo. También él experimentó un largo período de aislamiento, un aislamiento persecutorio, no de unos meses, si no de 11 años.**

**Su aislamiento no estaba hecho de prohibición física de no salir de casa, sino de indiferencia, de abandono y traiciones, especialmente por parte de algunos que él creía amigos. Aislamiento agravado por el abandono de la Jerarquía que hasta ahora lo había apoyado: me refiero en particular a Mons. Hervás.**

**Sobre este abandono fue deslumbrante mi entrevista, la que tuve junto con el amigo Toni Oliver, a Don Francisco Suárez, un fiel sacerdote de Mons. Hervás y amante de los Cursillos.**

**Sabeis que don Francisco había seguido a Mons. Hervás a Ciudad Real. Y de vez en cuando volvía a Palma para visitar su familia, pero el nuevo obispo, Mons. Enciso, sabiendo que era uno de los sacerdotes más activos de los Cursillos, le había prohibido celebrar misa en las parroquias. Así, cuando regresaba a Palma, Don Francisco iba a casa de un pariente suyo que, como era militar, vivía en un cuartel y allí celebraba misa.**

**Pero esto a don Francisco pesaba mucho, por lo que Mons. Hervas escribió una carta al obispo Enciso, pidiéndole que permitiera a Don Francisco celebrar la misa en las parroquias y así se resolvió su problema.**

**Pero había una condición en la carta: había la promesa de que, nunca y nunca, Don Francisco se pondría en contacto con Eduardo Bonnìn. Y así fue hasta la muerte de Mons. Enciso, porque él nunca permitiò a Edaurdo de integrarse otra vez en los Cursillos, y tampoco Mons. Hervas hizo nada para que Mons. Enciso lo permetiera.**

**Esto fue un período terrible para Eduardo, un período de crisis profunda, donde su barro podria aumentar y llenar su alma hasta sumergirla con la rabia, con el espirtu de venganza y tambien con la depresion.**

**Pero, como dijo el Papa Francisco, los períodos de crisis son ocasiones para elegir, para tener firmeza, para confiar en el Señor: es una oportunidad para dar un salto adelante. Y Eduardo estaba muy convencido de esto, tanto que, refiriéndose a ese período y sus circustancias tan dolorosas, repitió varias veces que fue un período de "*Gracia*". Un período de gracia marcado por una gran creatividad y cercanìa a Cristo. Solo para recordar: la Ultreya en los bares de la Plaza Mayor o los llamados Cursillos de uno a uno.**

**Pero, sobre todo, fue la ocasión para una pausa de reflexión, para profundizar todos los aspectos carismáticos y metodológicos de los Cursillos.**

**De este aislamiento,vivido en piña con sus amigos mas cercanos, vivido con creatividad, paciencia, inteligencia y sobretodo con espíritu de aguante, nacieron, en mi opinión, las dos obras más importantes de los Cursillos: “*Vertebración de Ideas”*y*“Evidencias Olvidadas”.***

**Este estudio servirá a Eduardo y sus amigos para prepararse para los desafíos futuros que están por venir, es decir, para prepararse a defender, con caridad y firmeza, sin temores reverentes hacia nadie, tanto la verdad carismática, eminentemente seglar y dirigida a aquellos que están lejos, como la verdad histórica de los Cursillos. Un periodo de barro se habia tranformado en una ilusiòn y realizaziòn de un periodo de cielo.**

**Hoy, si pensamos en ello, estamos en la misma situación, el Señor nos pide que seamos coherentes, creativos, pacientes y caritativos, pero debemos prepararnos para defender, impulsar y sobretodo vivir el carisma autentico, lo que llamamos el Carisma Fundacional, que cíclicamente esta puesto en discusión sobre todo por quién debería protegerlo y difundirlo. Y nos, gracias a Dios, estamos intentando prepararnos.**

**Eduardo demostró su realismo práctico también en los años siguientes, tratando de aprovechar las únicas oportunidades que le presentaban: continuó promoviendo las Reuniones de Grupo, convencido de que si las Reuniones de Grupo morían, los Cursillos también; cultivando a sus amistades de manera discreta pero intima y tratando asì reducir el daño creado por la nueva gestiòn del obispo Enciso.**

**De esa actitud suya me diò testimonio Bartolomé Ruitort. Bartolomé me contò que algún tiempo después de la suspensión de los Cursillos, al ver el éxito que los Cursillos estaban teniendo fuera de Mallorca, en que participaba como rector Eduardo, bajo la llamada de Mons. Hervas, el obispo Enciso decidió reactivarlos con modificaciones que el creía necesarias y mejores. Y para reiniciar los Cursillos, recurrió, por un lado a unos sacerdotes fieles a él y por otro lado a unos laicos que creía en que podría confiar y que tenían experiencia con los cursillos.**

**Uno de ellos fue Bartolomé Ruitort, a quien el obispo conocía como ex presidente de los jóvenes de la Acción Católica y cuya boda en la catedral había celebrado algún tiempo después de su llegada a Palma. Bartlomè me dijo, con una sonrisa de satisfacción, de que si de alguna manera tenían que obedecer al Obispo, pero por otro lado los esquemas de los rollos eran, de hecho, los mismos de Eduardo, con quien mantenía un contacto cercano, aunque de manera confidencial. Aquí tambien, para mi, se activó la "*desobediencia controlada".***

**uanQQ**

**qqqqqq**

**La muerte de Mons. Enciso, y la llegada del nuevo Obispo Mons. Rafael Alvarez Lara, que era amigo de su familia, podría haber sido una oportunidad, no digo de venganza, pero de revancha contra aquellos que siempre se habían opuesto y aquellos que lo habían negado y abandonado. Podría haber reclamado, y ciertamente, gracias a su fuerte personalidad, habría obtenido el liderazgo de los Cursillos en la Diócesis, como presidente. Era una buena ocasión, para Eduardo, de poner en marcha todo su barro.**

**En cambio pero, siguiendo el consejo del nuevo obispo, el soplo del Espiritu Santo y siempre atento a la realidad que vivía, acordó no tratar, pronto y directamente, en los Cursillos en Mallorca, sino dedicarse a los Cursillos en el mundo y así comenzó sus viajes difundiendo o confirmando el auténtico carisma en los diversos continentes.**

**Fue gracias a esos viajes que hoy, en muchas partes del mundo, tratamos de vivir el carisma fundacional. Quizás muchos de nosotros debemos a estos viajes si nos enamoramos de Cristo.**

**Pero también para estos viajes Eduardo tuvo que usar toda su inteligencia y espíritu de adaptación y aguante, y siempre teniendo en cuenta la bendita realidad en la que se encontraba. Para estos viajes, además del permiso de su obispo,tenia que pedirle permiso tambien a Mons. Hervas. Y después de los primeros viajes,viendo el éxito que Eduardo tenia, alguien en Cordoba y en Ciudad Real comenzó a preocuparse, por lo que Mons. Hervas decidió que lo acompañara un sacerdote que tenía la tarea de verificar en manera previa, y eventualmente corregir las intervenciones de Eduardo. Este sacerdote era el mismo Monseñor Francisco Suárez.**

**Pero su papel, como censor, se perdió rápidamente, tanto porque tenía un gran respecto por Eduardo con quien tenía una buena relación, como porque era imposible saber de antemano qué diría de vez en cuando Eduardo. De hecho, el siempre le entregó lo que preparaba, es decir, un resumen con los temas a tratar, pero luego el contenido siempre fue una sorpresa.**

**Cualquiera que haya conocido a Eduardo sabe que tres o cuatro lineas de las famosas fichas eran suficientes para él, que a menudo eligìa en función del auditorio, para desarrollar el tema de una manera siempre diferente y siempre efectiva. Eduardo era bastante listo para decir lo que tenia que decir sin romper las reglas: una vez más, un trocito de barro se convertia en un trocito de cielo, siempre gracias a su desobidiencia controlada.**

**Cuando se irà a profundizar en este oscuro período de los Cursillos y la relación que Eduardo tenia con la jerarquía, que en ese momento tenía los Cursillos en sus manos, irà salir la figura de "*Eduardo cielo*" en toda su grandeza, haciendo que la figura de "*Eduardo barro"* sea completamente insignificante.**

**En los años, siguintes, alguien quería enturbiar su voz, cuando se puso de pie en defensa del carisma fundacional, de su carácter seglar en su nacimiento y en la naturaleza de su carisma. A muchos les habían molestado su insistencia de que al principio solo había seglares y que el Cursillo de Cala Figuera fue el primero de la historia y un autentico Cursillo, y no el de San Honorato, porque esto significaba que los famosos iniciadores clerigos quierían figugurar ellos como fundadores y así manipular el Movimiento. Pero Eduardo sabia que: *"la verdad vale mas que la molestia que puede causar*" y hablò y hablo bastante!**

**Al principio de los años 2000, no recuerdo exactamente la fecha, un pio sacerdote había preparado un escrito contra Eduado en el cual ponia una pregunta retórica: "¿*Qué le pasa a Eduardo*?". Quizás,esta buena persona creía que Eduardo se había vuelto loco o había comenzado a sentir los efectos de la demencia senil, o peor había sido asaltado, en retraso, por un deseo de protagonismo.**

**Y además, otro sacerdote, que entonces tenia un papel muy importante en el Movimiento, en un encuentro en Roma me dijo, en tono desconsolado, que Eduardo era "un viejecito loco ", incapaz de ver la necesidad de adaptar los Cursillos a los tiempos modernos, porque los cursillos tenian necesidad de una refundaciòn. Claro que hablaba de la refundacion mas clerical pensada por el: y en verdad, despues, me dijeron que la hice en su pais. La acusación dirigida a Eduardo, por estos personajes, siempre fue la misma:**

***¿Porque esperò tanto para decir estas cosas?...***

***¿Por qué no las dijo en su tiempo exacto?...***

***¿Por qué no las escribiò en "El cómo y el porqué "?...***

**Eduardo respondió varias veces a todas estas acusaciones, afirmando de que si lo había hecho entonces, los Cursillos con mucha probabilidad estarían muertos, o seguramente serían otra cosa, totalmente diferente, como está pasando ahora en algunos lugares con los cursillos mixtos, con cursillos para matrimonios y novios, o cursillos de dos dias etc.**

**De hecho, a Eduardo le había pasado lo mismo que a las dos mujeres que se peleaban por su hijo delante de Salomón, pero su caso fue muy diferente porque, desafortunadamente para la madre vera y su hijo, la falsa madre era Salomón mismo, quien secuestró a su hijo por mucho tiempo. Su sumisión, su falta de protagonismo, lo que podría haber sido su débil barro, le permitió al Señor salvar al Cursillo, con su presencia discreta y alerta, es decir, una vez más el Señor habia convertido en cielo el barro de Eduardo.**

**Yo tuve la suerte de conocer a Eduardo en los últimos años de su vida y puedo asegurarles que tuve la impresión de que él ya vivía en otra dimensión, por lo que para mi era imposible ver barro, a pesar que, a veces, cuando alguien hacia un discurso, demasiado largo, como estoy haciendo yo, y poco significante, se dormia.**

**Pero recuerdo muy bien que cualquier cosa que yo le preguntaba, el terminaba siempre hablando del Padre Misericordioso o de su gran Amigo Cristo con tanto entusiasmo que te secuestraba la alma. Y eso pasaba tambien con su mirada, tenía algo que te capturaba, no para el, sino para Cristo que el trasparentaba.**

**Muchos de ustedes conocen mi último encuentro con Eduardo, porque lo conté en Fátima, pero hoy quiero contarlo para aquellos que no lo conocen y porque me encanta recordarlo para mi mismo.**

**En mayo del 2007, el domingo, depués su cumpleaños, Eduardo nos recibía a mi y a Crsitina en su oficina. Cristina le había llevado un icono hecho con sus propias manos, y él se mostraba tan maravillado que parecía haber recibido a la Gioconda o una Virgen pintada por una gran artista del siglo XV. El icono, representaba a la Virgen de la Ternura, y Eduardo mientras la admiraba estaba visiblemente conmovido.**

**Cristina, que estaba sentada justo delante de él y que conocía sus gustos, le habia llevado también una cajita de «Pocket Coffee», unos dulces de chocolate rellenos de café, que a él le gustaban tantísimo. Tomando la cajita con entusiasmo, se levanta con una gran sonrisa diciendo: «Estos los llevamos a otra estancia porque estas golosinas son para mi Reunión de Grupo».**

**Al regresar se dirige de frente a Cristina y emprende el discurso con «*Bueno, qué me contéis!*». Yo le contaba de nuestras dificultades y alegrías, pero mientras yo hablaba me daba cuenta que Cristina y Eduardo, se miraban a los ojos fijamente, como si hubiese una comunicación en otra línea. Apenas salíamos de la casa de Eduardo me dirijo a Cristina y le digo: «*me he dado cuenta, sabes, que tú y Eduardo os mirabais a los ojos.»***

**Y ella contesta*: «Sí, estaba encantada, estaba perdida en dos ojos de un pícaro niño, me recordaban los ojos de algunos de mis alumnos de primaria, los miraba, parecían dos pedazos de cielo».***

**Estos eran los ojos de Eduardo que dejaban brillar su alma, dirigida hacia el cielo ya nueve meses antes de partir hacia al Padre. Este era Eduardo! *"Un pícaro niño*" : es decir, era la amalgama perfecta de barro y cielo que el Señor prefiere para su reino.**

**Bueno, sigamos en busqueda de este bendito barro.**

**Todos conocemos las dos definiciones que Eduardo hace de los Cursillos.**

**La primera muy breve dice: "*Los Cursillos son la mejor noticia, que Dios, en Cristo, nos ama, comunicada por el medio más humano que es la amistad, hacia lo mejor de cada uno, que es su ser persona".***

**Esta primera definición que yo la llamo *"la definición teológica*", es la definición básica en sus tres elementos esenciales que constituyen el trípode fundamental de nuestra mentalidad, de nuestra essencia, de nuestra finalidad y también de nuesra metodología: CRISTO, PERSONA, AMISTAD.**

**La segunda definición, dice: "*Los Cursillos son un movimiento que, mediante un método propio, intenta desde la Iglesia, que las realidades del cristiano se hagan vida en la singularidad, en la originalidad y en la creatividad de cada persona, para que descubriendo sus potencialidades y aceptando sus limitaciones, conduzca su libertad desde su convicción, refuerce su voluntad con su decisión y propicie la amistad desde su constancia, en su cotidiano vivir personal y comunitario".***

**Esta segunda definciòn más extensa, se efoca en la persona, en su mundo real e íntimo, donde puede poner en juego todas sus habilidades para hacer que su fe sea vital al darse cuenta de cuánto Dios lo ama en Cristo, y explica muy bien la finalidad más profunda de los Cursillos.**

**La redacción literaria de esta segunda definición es la respuesta de Eduardo para corregir la definición establecida en la segunda edición de las *Ideas Fundamentales*, ahora repetida en la tercera, en la cual, de alguna manera, había movido el eje central del ser al hacer de la persona a la estructura, introduciendo así elementos mas fáciles de manipular: todos sabemos que es más fácil manipular el “hacer” que el “ser”, más fácil manipular el "cómo" que el "qué”. Y la manipulaciòn nunca le gustò a Eduardo.También en estas definiciones, una vez más, Eduardo muestra gran atención a la realidad, en este caso a la realidad interior del hombre. La atención a la realidad por tanto para Eduardo no era un eslogan sino su forma de pensar y vivir.**

**Luego, permítanme profundizar un poco más en esta actitud suya para tratar de entender de dónde vino. Creo que su gran atención a la realidad. salia de su curiosidad igualmente grande e innata: Eduardo tenía sed de saber, de experimentar, de darse cuenta, de vivir.**

**Su amor por el estudio, heredado de su abuelo, es un ejemplo. Siempre buscaba los mejores libros, quería entender los tiempos estudiando a los autores que llamaba los profetas del tiempo.**

**Creo que si el Cursillo, de alguna manera, anticipó el Concilio Vaticano II, especialmente en la visión del cristiano seglar en la Iglesia y en el mundo, es precisamente gracias a la gran curiosidad intelectual y espiritual del joven Eduardo.**

**Esta curiosidad fue su motor humano que siempre estará encendido hasta la muerte, es la característica que se ha convertido en una vida en continua búsqueda de Dios. Eduardo sabía muy bien que la fe es un don de Dios, pero estaba igualmente convencido de que la forma mas natural para obtenerla es precisamente la búsqueda continua y sincera de Èl.**

**Hay una frase que explica muy bien esta actitud suya: "*Los Cursillos son fruto de una inquetud que no se puede aquitar*". Osea: son fruto de su inquieta *"genialidad*", como dijo Don Francisco Suarez en su testimonio sobre Eduardo.**

**Pero Eduardo no buscaba tanto para buscar, no buscaba por puro deleite intelectual, o por una especie de narcisismo espiritual, sino para encontrar algo que fuera más allá de lo inmediato, para encontrar el camino hacia la verdadera felicidad: CRISTO.**

**Esta característica de Eduardo yo la admiro mucho, porque experimenté personalmente cuánto va*lor* tenía para él. Creo que el afecto que Eduardo ha tenido hacia mí, se debe, de alguna manera, a mi curiosidad. Y sobre su benevolencia no tengo dudas, por el contrario, a medida que pasa el tiempo me doy cuenta cada vez más: hoy me considero uno de sus últimos ahijados a lo que constantemente sigue monstrando su afecto y protecciòn. ¿Quereis un ejemplo de su afecto y protección para mi?**

**Hace seis años, después de ajustar una infiltración de agua en el techo de mi casa, mientras empezaba a bajar por la escalera de albañil, me lastimé el pie e hice un vuelo de casi 7 metros. Me parece que un cuerpo que cae dobla su velocidad y su peso en cada metro: así hay que imaginar qué impacto tuvieron mis 70 kilos cuando golpé el suelo, pero tuve solo un pequeño esguince en el piè izquierdo.**

**Ustedes van a pensar que, tan pronto como me levanté, comencé a agradecerle al Señor. No, no lo hice! Eso lo hice después. Por el momento, tocándome en todas las partes para ver si estaba entero y completo, primero me di cuenta de que me había caído de un lado, en posición fetal, en el único metro cuadrado libre del cemento, luego inmediatamente percibí la sonrisa de Eduardo, que decia, casi tomándome el pelo: "*va , va a decir que te he miraculado*".**

**En verdad yo creo que, si no fue un milagro, seguramente fue una gracia que Eduardo obtuvo para mí de su gran amigo Cristo. Y así, unos días después Cristina y yo, cojeando, tomamos los vuelos hacia Palma, para encontrarnos con nuestro amigo en la iglesia de los Capuchinos, y allì les agradecimos a los dos amigos: a Cristo y a Eduardo.**

**¿Ahora me dirán qué tiene que ver esto con la gran curiosidad de Eduardo y tu curiosidad? En verdad, tiene que ver!**

**En mi primera reunión que tuve a solas con él, en su despacho, lo sumergí con mil preguntas, durante mas o menos dos horas, y él me respondió tan dispuesto que pensé que estaba contento con mis preguntas. Al final de la entrevista me dice:**

**- "*Efisio... yo te admiro*".**

**- *Me admiras a mi*? le respondí con asombro y él:**

**- "*Sí, porque no te conformaste con lo que alguien te había dicho y viniste a Palma a buscar las fuentes de los Cursillos*". Luego agregó: "*Sigue siendo siempre curioso porque la curiosidad por las cosas de Dios es un don del Espíritu Santo, debemos estar contentos, nunca satisfechos".***

**Es por eso que me siento como su ahijado curioso, por lo que el se ve obligado a protegerme, hasta que pueda! Y por eso digo, bendita curiosidad!**

**La razón de la frase "*debemos estar contentos, nunca satisfechos*", la encontré en otra de sus declaraciones: "*estar contento es cristiano, estar satisfecho, no*!"**

**Estar contento significa ser consciente de que podemos crecer cada vez más en plenitud, que el camino aún no está terminado, ser consciente y estar convencido de que este crecimiento es posible y accesible porque no estamos solos, significa estar siempre en una actitud de aprendiz: que era la actitud de su vida.**

**En cambio, estar satisfecho significa detenerse, llenarse de sí mismo,significa volverse autosuficiente, lo que lleva a la momificación. Esta es la diferencia entre "*estar lleno"* y "*crecer en plenitu*d". Cuando uno está lleno, no puede aceptar ni una gota más. Cuando crece en plenitud, cada regalo que recibe aumenta su capacidad de recibir otros regalos.**

**Estar "*lleno" y "satisfecho*" lleva a una actitud de "*pretensión*", como la de los obreros de la primera hora o como la del "hermano mayor", que luego, como nos ha recordado Toty, "termina comportándose más como mayor que como hermano", acampando los derechos "*de los buenos de siempre"* y pretendiendo querer enseñar algo también al "padre",y ofenderse y hacer berrinche cuando la perspectiva del padre es diferente de la suya.**

**Además, estar *"lleno*" genera una actitud de *"satisfacción"* que conduce a otras actitudes distorsionadas como la del *"maestro*". Eduardo nunca pensó en ser un maestro: era aprendiz permanente con toda la gana y curiosidad de aprender. Para rechazar el papel de maestro, a menudo usando el humor y la auto-ironía, decia: *"Bienaventurados nuestros imitadores porque de ellos serán nuestros defectos".***

**Solo uno es el maestro: ¡Cristo Jesús!**

**Eduardo no quería enseñar nada a nadie, solo quería contagiar.**

**Eduardo nunca buscó discípulos, pero siempre buscó amigos.**

**La inquietud de aprendiz que permite el "*crecimiento en plenitud*" te abre a la actitud de *"maravilla*", a la capacidad de poder admirar al otro y encontrar en ello esos "rastros de *Dios*" que lo hacen único y precioso a sus propios ojos sin idealizaciones o proyecciones personales, pero por lo que es, con todas sus capacidades y también con todos sus límites.**

**Esto significa prestar atención a la persona asi como ès, que es otra piedra angular de la vida de Eduardo.*"Ni dependientes, ni independientes sino pendientes de las personas..."***

**Para Eduardo, cada hombre, por el simple hecho de serlo, se siente llamado a interpelarse e interpelar la realidad que lo rodea; porque sin la capacidad de maravillla, su vida se convierte en algo anónimo y termina perdiendo su sentido.**

**Es vital para el hombre poder ver con "*admiración*" todo lo que lo rodea, especialmente las personas; poder ver las cosas y las personas como el Espíritu Santo las renueva todos los días. Seria interesante leer la correspondencia que tenia con los presos después de salir de la carcel: para Edaurdo los presos eran sus amigos y maestros de vida, especializados, decia, en aguante.**

**Si podemos fijar mejor los aspectos positivos de cada persona, entonces la oportunidad de admirarlos se vuelve real y la relación con ellos se vuelve más simple y fructífera porque abre un canal de comunicación vital en ambos sentidos. Es decir*, abre el canal a la amistad.* En este sentido, se entiende que para Eduardo el mundo estaba dividido solamente en dos categorias: *amigos y posibles amigos.***

**Y esto para él significaba estar en un precursillo permanente y vivo.**

**El espíritu de asombro y la actitud a la maravilla de que habla Eduardo, porque era el suyo, está lleno de esperanza y confianza, porque solo de esta manera puedes alcanzar lo que se considera simplemente posible, debe ser una apertura a cualquier posible desarrollo, incluso lo más inesperado debe ser una antena parabólica capaz de detectar cualquier signo de convergencia proveniente de las personas que nos rodean, debe estar listo para sorpresas, para aceptar realidades inesperadas, debe estar listo para cambiar de dirección, quizás capturando "*el viento de los profetas del tiempo*", profetas a menudo disfrazados de gente común, que tal vez parecen estar luchando por una "causa perdida" en contra a las modas, a las ideas corrientes, a lo habitual.**

**Para definir a Eduardo a este respecto, me gusta recordar lo que me dijo Bartolomé Ruitort y que ciertamente lo habeis leido, porque yo lo publique en fb cuando se murio, y que tambien el amigo Alberto Monteagudo lo ha publicado en su Blog.**

**Bartolomé me dijo:*"Siempre hemos tenido a Eduardo como una persona que la podíamos catalogar diciendo que es una persona: inimitable, inigualable e inaccesible. Podemos vivir, compartir con él, pero tiene unas características de familia y personales que son excepcionales y él las ha sabido aprovechar; no sólo aprovechar, sino que les ha sacado todo el jugo posible para llegar donde ha podido llegar. Su Espíritu de investigación, captación de ideas, el idealismo y todas estas características y circunstancias, las poseía casi, diría yo, innatas por su afán de saber, de entender, de interpretar y de buscar todo lo nuevo, todo lo novedoso que daba un movimiento digamos a la Iglesia. que él se adelantaba a todo muchísimo en todo esto, estaba muy por encima de muchas situaciones, pero él estaba en esta avidez de adquirir ideas, adquirir conceptos, investigar escritores, teólogos, literatos, toda esa cuestión la tenia tomada".***

**Pero Eduardo no tuvo toda esta riqueza interior de repente, no la alcanzó por magia, la conquistó con un largo y laborioso viaje hacia Cristo, lleno de dificultades, tambien fisicas, con una enfermedad que lo afectó en los últimos años. Muchos recordamos que cuando le preguntaban: ¿*Cómo estas*? respondia: *"Mal, gracias a Dios".***

**Logrò su plenitud dejando plasmar su barro al mejor artista del mundo: Cristo.**

**El punto de partida de este viaje para Eduardo solo podría ser uno: el encuentro consigo mismo que abarca los otros dos encuentros con Cristo y con los demás.**

**Un encuentro que para él no era definitivo sino que renovaba cada mañana ante Jesús Eucarístico. Estoy seguro de que todas las mañanas Eduardo se hacía la pregunta: "¿*Quién soy yo*?", "¿*Qué puedo hacer para no estorbar los planes de Dios?".***

**Y me imagino su respuesta*: "Señor, aquí está mi barro, dale la forma que quieras, hazlo como lo que creas".***

**Y el Señor lo escuchó, lo tomó en serio, como solo Él sabe y todos los días tomaba *"Eduardo barro"* y lentamente le daba forma de *"Eduardo cielo"* y así, el dia 6 de febrero del año 2008, más o menos a las 4 y media de las tarde el Señor fue a vistarlo, unos minutos antes que llegaran sus amigos para hacer la Reunión de Grupo, y Cristo al ver que todo el barro estaba terminado y que quedaba solo la obra que Él habÍa plasmado y tranformado completamente en "Eduardo cielo", lo quitó de las manos de su ahijado Josè Manuel y se lo llevó consigo, para hacer Reuniòn de Grupo con él para la eternidad.**

***¡Hasta siempre Eduardo, amigo aprendiz curioso!***

**¡DE COLORES!...**.

**Efisio Pilloni. Sassari, Italia.**

**31 de mayo de 2020**